



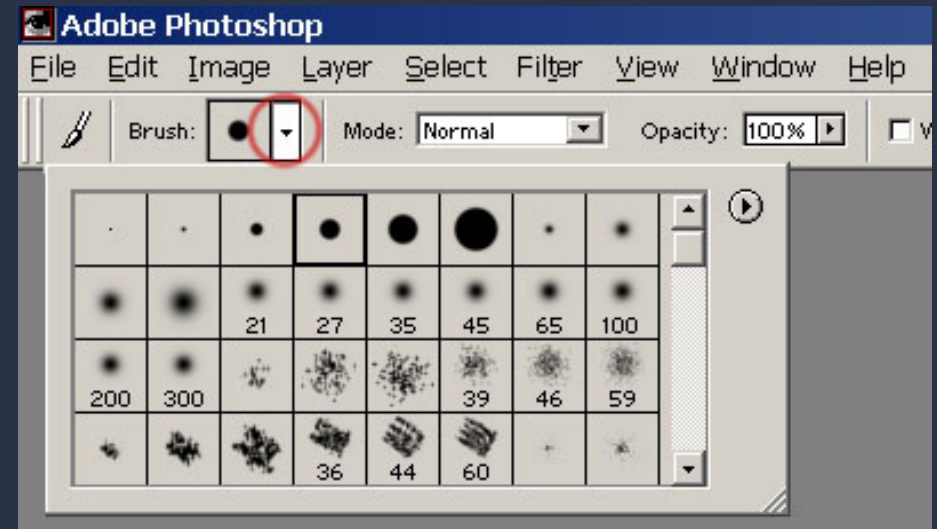
ССРС!

Les Brosses (brushes)

Photoshop propose de nombreuses formes de brosses différentes permettant d'obtenir des effets intéressants.

Choisir une brosse

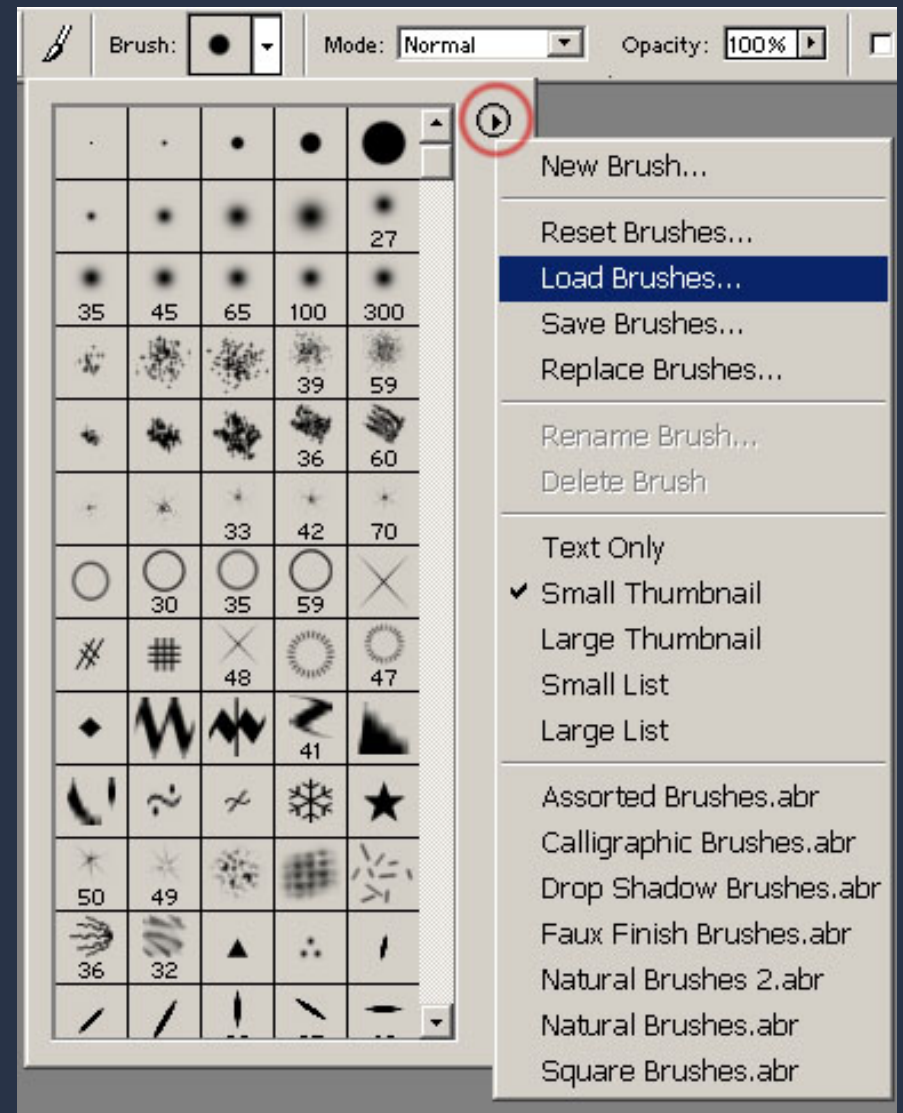
Pour changer de brosse il suffit de cliquer sur la petite flèche située à droite de le "forme" de brosse et d'en choisir une nouvelle parmi celles disponibles.



Charger de nouvelles brosses

Photoshop dispose de plusieurs jeux de brosses prédéfinis. Pour les charger et les rendre utilisables, cliquer sur l'icone "flèche" situé en haut à droite de la fenêtre "choix des brosses", puis choisir "Load brushes". Les fichiers contenant les brosses sont au format abr et généralement situé dans le répertoire "brushes" de photoshop.

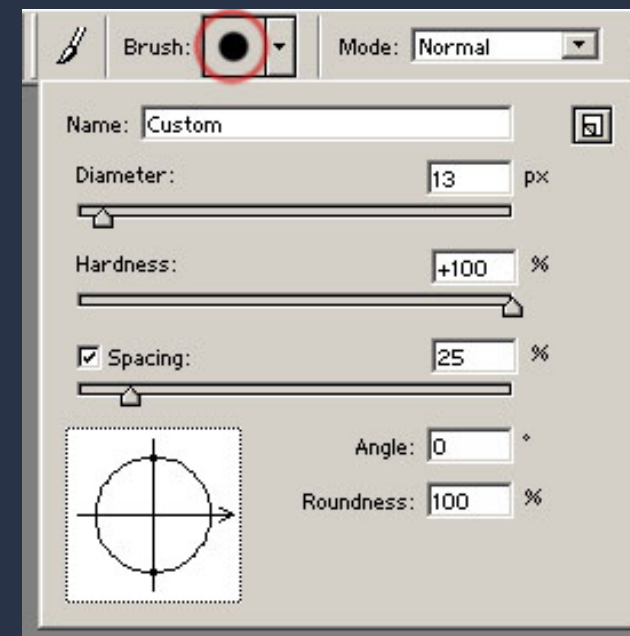
D'autres options sont disponibles dans le même menu, permettant de créer, réinitialiser, sauver etc des jeux de brosses.



Modifier une brosse

Pour modifier une brosse existante, cliquer bouton droit sur l'icone "forme" de la brosse. Une fenêtre apparait proposant plusieurs options. Attention ces options peuvent varier selon les brosses et selon les outils utilisés.

On peut notamment y nommer une brosse, choisir son diamètre, sa dureté (hardness), sa rondeur (roundness) et son inclinaison (angle).



Le "spacing"

Quand il est désactivé (case décochée) "l'espacement" du tracé dépend de sa vitesse d'exécution (en haut un tracé lent, en bas un tracé rapide).

Quand il est activé (case cochée) il permet de donner une valeur fixe à l'espacement du tracé.



Tips:

Pour obtenir un tracé rectiligne en utilisant l'outil pinceau il suffit de cliquer bouton gauche sur l'image pour indiquer le début du premier segment, puis en maintenant "Shift" appuyé, d'indiquer la fin du segment par un clic bouton gauche, et ainsi de suite.

Créer une nouvelle brosse à partir d'une forme existante

Cliquer bouton droit sur la forme souhaité dans le panneau de choix des brosses et choisir "new brush", ou cliquer sur l'icone "flèche" (comme pour charger un jeu de brosses) et choisir "new brush".

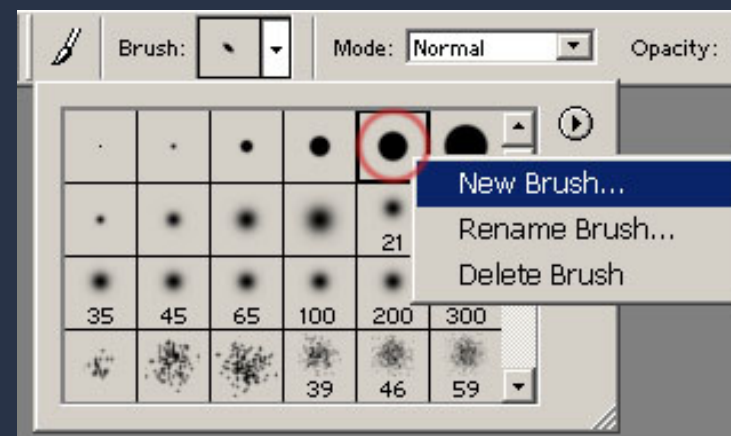
Contrairement à "modifier un brosse" qui crée temporairement une nouvelle brosse, "new brush" ajoute une nouvelle brosse à la liste de celles déjà disponibles.

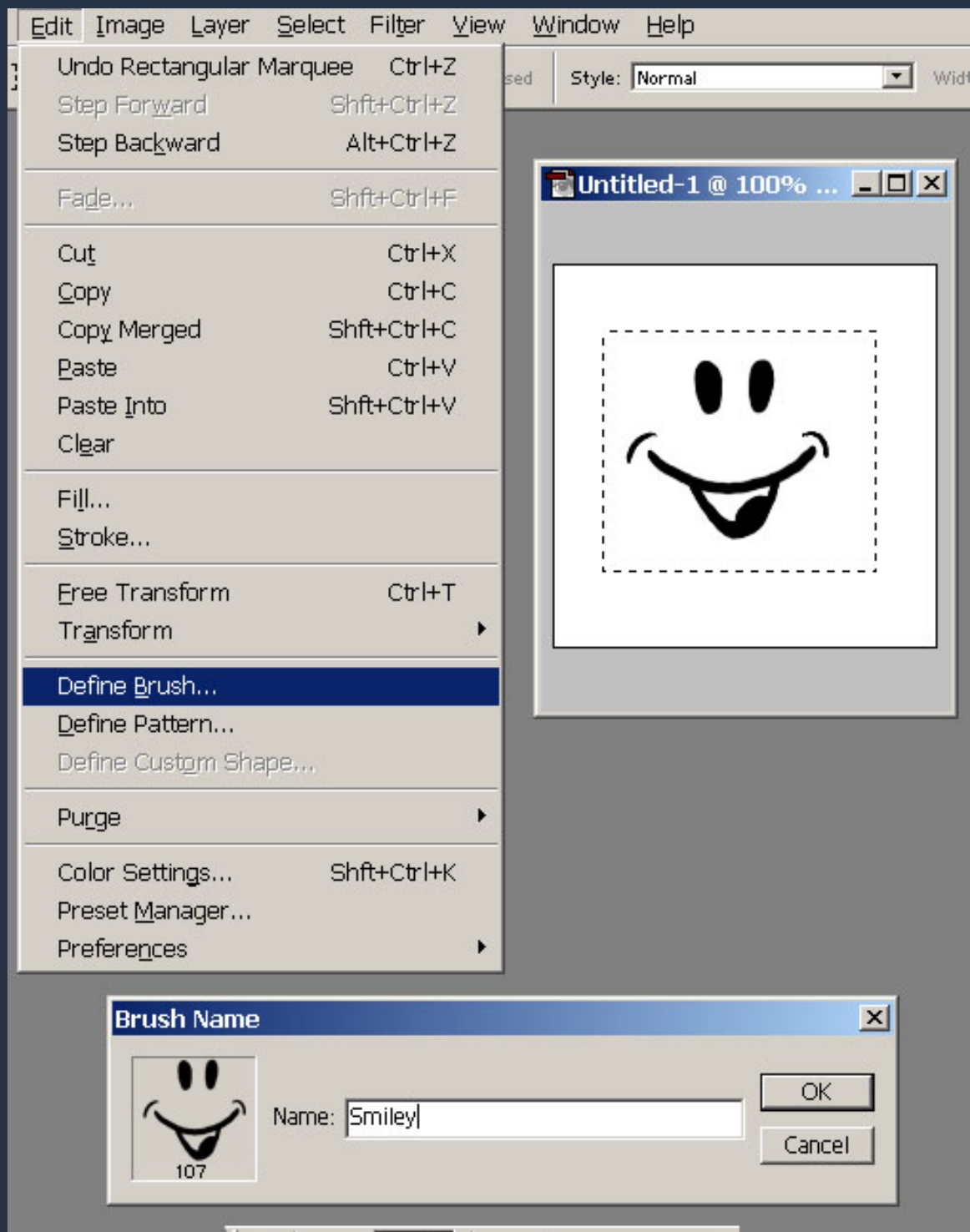
Cette fonction n'est pas disponible pour toutes les formes de brosses.

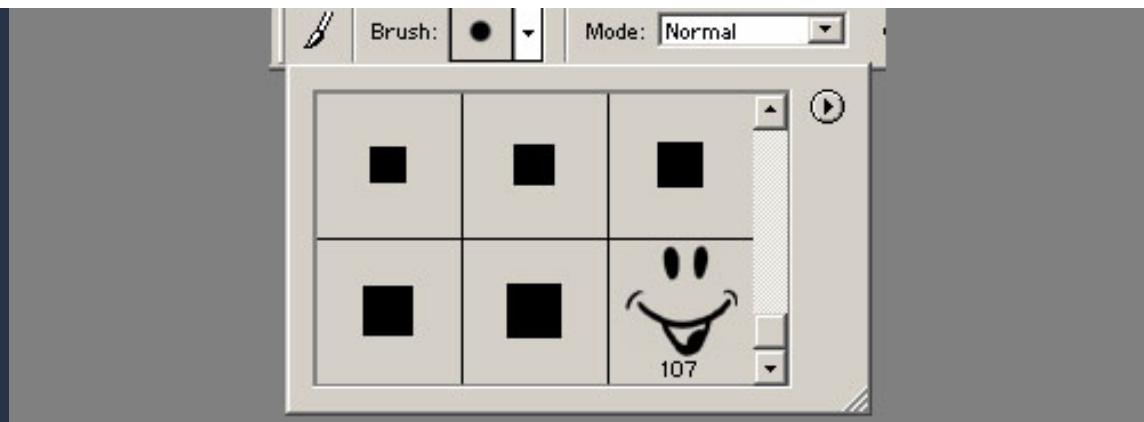
Créer une nouvelle forme de brosse

- Créer un nouveau document,
- Dessiner la forme de la nouvelle brosse,
- Faire une sélection englobant la nouvelle forme,
- Choisir "Define Brush" dans le menu "Edit",
- Donner un nom à la nouvelle brosse.

Une nouvelle brosse est alors créée venant se rajouter à celles existantes.





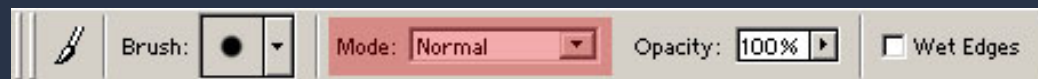


Autres réglages

Ces options peuvent varier suivant l'outil utilisé.

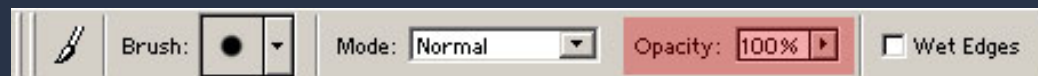
Painting mode:

Propose des options assez semblables au "blending mode" des [calques](#).

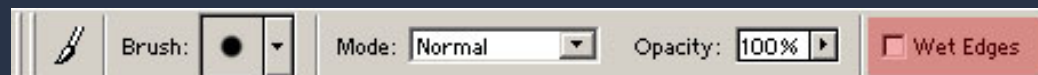


Opacity:

Permet de régler l'opacité de la brosse. Ce réglage est remplacé par un réglage de la pression (pression) pour l'outil aérographe.



Wet Edges:



Cette option permet d'obtenir une effet "aquarelle".

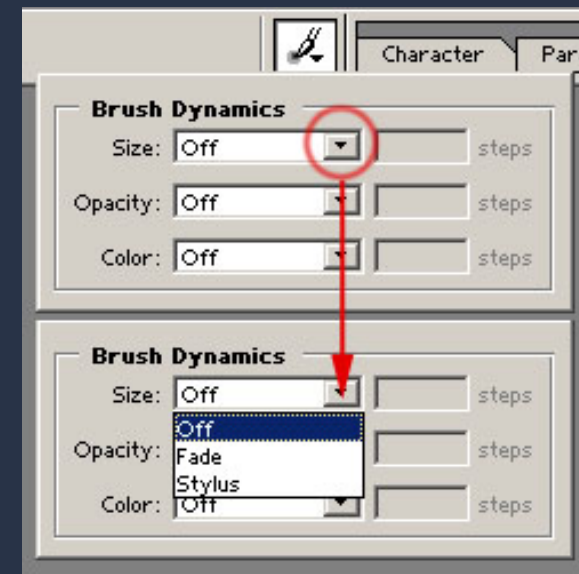
Brush Dynamics:

Ces réglages permettent un "effet dynamique" sur le tracé.

- Off: pas de dynamique (réglage par défaut).
- Fade: affecte le tracé en fonction de sa "longueur".
- Stylus: réservé aux utilisateurs d'une tablette graphique, il affecte le tracé en fonction de la pression exercée sur le stylet.

Size:

Affecte dynamiquement la taille de la brosse durant le tracé.



Opacity:

Affecte l'opacité du tracé durant le tracé.

Color:

Affecte la couleur du tracé en fonction de la couleur de fond (background)

[Retour](#)

Off



Fade 100 (steps)



Stylus



Off



Fade 100 (steps)



Stylus

